

## Ćwiczenie 74 Obrazy

Cel	Rozwijanie umiejętności działania w środowisku wielokulturowym
Forma ćwiczenia	Odgrywanie roli
Wykorzystywane materiały	Długopis, pisaki, kartki papieru
Liczba uczestników	mała grupa
Czas trwania	Min. 30 minut
Stopień trudności	Podstawowy
Przygotowanie	Przygotowanie materiałów

### Wyjaśnienie zasad ćwiczenia

Ta gra składa się z dwóch zadań.

Najpierw trener prosi o wykonanie zadania 1. Gdy wszyscy zakończą swoją pracę, prosi o wykonanie zadania 2.

Zadanie 1: Narysuj kurczaka.

Zadanie 2: Narysuj sowę.

*Jest jeszcze zabawniej, gdy trener poprosi kogoś o narysowanie zwierzęcia na tablicy. Upewnia się, że uczestnik rysuje na tablicy w taki sposób, aby reszta grupy nie mogła tego rysunku zobaczyć.*

### Podsumowanie

Trener prosi, aby wszyscy unieśli w górę rysunek kurczaka, tak aby wszyscy widzieli rysunki koleżanek i kolegów. Tak samo postępują z rysunkiem sowy. Trener zachęca uczestników do szukania różnic/podobieństwa między rysunkami. (*Wększość uczestników rysuje kurczaka w ujęciu „z boku”, a sowę „z przodu”*).

Może patrzymy na rzeczy w rzeczywistości z tej samej perspektywy i najwyższy czas nauczyć się dostrzegać rzeczy inaczej. Stereotypy myślowe dają nam wrażenie, że prawidłowo oceniamy sytuację, ale często nasz odbiór jest niedoskonały. Warto uświadomić sobie, że okoliczność, która wydaje nam się niezmienna, często jest przykładem różnorodności.